

中五 B 班 藝術發展
(2019-2020)

教學週	教學內容
1	課程簡介
2-3	數碼攝影
4-6	數碼攝影-創意自拍
7-8	數碼攝影-主題的營造
9	數碼攝影-評賞
10-11	當代建築
12-13	錄像作品賞析
14	音樂錄像賞析
15	廣告創作欣賞
16-17	電影短片 / 微電影欣賞
18-19	剪接影像處理(Movie Maker)
20	創作錄像作品
21	學生錄像作品賞析及評估
22	音樂電影欣賞
23-26	電影欣賞
27	電影欣賞-評賞
28-30	藝術文化欣賞

家課種類：

課堂內習作

評估方法：

1. 課堂內習作
2. 學習態度
3. 不設考試

中五 A、E 及 S 班 藝術發展
(2019-2020)

教學週	教學內容
1	課程簡介
2	「美學」「藝術」
3	時裝設計的原理-色彩的運用-質料的選擇
4	時裝設計-物料的運用
5-6	時裝設計-T is back
7	T-shirt 設計-學生匯報
8	時裝設計-觀看時裝表演
9	流行人型
10	校服多面睇
11-12	手機攝影-自拍的技巧
13	攝影-聖誕燈飾的拍攝
14-15	手機攝影-欣賞潮流創意自拍文化
16	為一位名人設計衣著
17	手機攝影-食物拍攝
18-22	數碼攝影
23	數碼攝影-藝術評賞
24-27	建築藝術
28	造型活動
29-30	電影欣賞

家課種類：

課堂內習作

評估方法：

1. 課堂內習作
2. 學習態度
3. 不設考試